

Paris 6570, ff. 57va-58va

cf. Grabmann 1911 Methode II pp. 45-48

G. Dahan, "Une introduction à la philosophie au XIIe siècle. Le tractatus quidam de philosophia et partibus eius", *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge*, 1982, 155-180

Tractatus quidam de philosophia et partibus eius¹

¶ Philosophia aliter describitur secundum nominis etymologiam, aliter secundum rei es/sentiam. Secundum nominis etymologiam, sic: "Philosophia est amor sapientiae, / mens vivax, nullius indiga, ratio rerum primaeva" (*Hugo, Didascalicon* II.1). Secundum essentiam rei, sic: / "Philosophia est eorum quae videntur esse et quae sunt et immutabilem suis sor/tiuntur substantiam certa rationis comprehensio" (??? *Ricardus, Liber exceptionum* I.1).

Dividitur autem secundum quosdam in phy/sicam, eticam, et theologiam. Quod placuit Origeni. Unde secundum / tres partes philosophiae Salamonem(!) tria volumina attestatur composuisse: / Eccleaston(!) ubi fuit physicus, et Proverbia in quibus ethicus, et Cantica / canticorum in quibus comprobatur exstisset theologus. Logicam vero his / tribus applicabant.

Alii vero scientiam primo loco constituentes, eam in / eloquentiam sapientiamque distribuunt. Eloquentiam vero in grammaticam et di/alec|182|ticam et rhetorica dividunt, grammaticam primo loco tanquam / fundamentum, dialecticam secundum tanquam augmentum, rhetorica tanquam / consumationem constituentes.

Sapientiam vero in duo distribuunt: in theo/ricam² et practicam.

Practicam in tria: in ethicam, oeconomicam, / et politicam. Ethica est qua mores aedificantur; unde dicitur ethica / a graeco quod est *ethis* id est mos. Oeconomicia est qua propriis familiis / dispensare docemur; dicta oeconomicia a graeco quod est *oeconomon* / id est dispensator. Tertia dicitur politica a graeco quod est *polis*, id est civitas / vel multitudo, quoniam ipsa urbes regere et respublicas insinuat / administrare.

Theoricam dividunt in physicam, mathematicam, et / theologiam. Physicam in duobus consistere asserunt: in expulsione / morbi <et>³ conservatione sanitatis. Mathematicam in quatuor dividunt: / in musicam,

¹ *titulus i.m. manu recentiore P*

² theo/ricam] rheto/rica(m) a.c. P

³ <et> addidi

arithmeticam, geometriam, astronomiam. Et dicitur ma/thematica a graeco quod est *mathesis* id est doctrina; *mathesis* namque / producunt et sine aspiratione interponitur divinatio; unde Iuvenalis (*Sat.* XIV.248) / “Nota mathematicis genesis tua”.

Musica autem in mundanam, / humanam, instrumentalem separatur. Iuxta quam divisionem sic describitur: / Musica est scientia perpendendi |183| proportiones⁴ ad cognitionem concordiae / et discordiae rerum. Secundum vero tertiam partem, id est instrumentalem, sic describitur: Musica est scientia perpendendi proportiones⁵ ad cognitionem consonantiae et dissonantiae. Appellata est musica quasi *mosaica* a graeco quod / est *moys* id est aqua; unde *moyses* quoniam ex aquis raptus est. Hanc etymologiam sortita est, quoniam in ydralliis reperta fuisse dicitur; ydrallia vasa sunt aquatica, in quae offendens musicam reddidit consonantiam⁶. /

Mundana alia consistit in epemeritis quae consideratur in numero, / pondere, et mensura; alia in planetis quae ex motu, situ, natura, / vel⁷ effectu ipsorum perpenditur; alia in temporibus quae in annis, mensibus, hebdomadis, vicissitudine lucis et noctis reperitur. [] Humana alia / consistit in corpore, alia in anima, alia in utriusque compactione. Et ea quae in / corpore alia in humoribus, alia in complexionibus. Humores autem sunt / quatuor: sanguis, cholera, melancholia, phlegma⁸.

Sunt autem quatuor qualitates quae tam in elementis quam in temporibus [quam in temporibus], tam in aetatibus / quam in humoribus, proportionalibus considerantur: calor, frigus, humor, |57vb| siccitas. Et faciunt sex complexiones, quatuor possibles, duas impossibilis. Impossibiles sunt quas duo opposita compingunt, ut calidum et frigidum, humidum et siccum. Possibles, quae quidlibet⁹ <non>¹⁰ suo opposito sed¹¹ / duobus reliquis, ut calidum |184| humido et sicco et frigidum eisdem. Possibilibus complexionibus elementa, tempora, humores, et aetates, sibi dissonata consonantur.

Quatuor sunt elementa: terra quae sic dicitur a terrendo, / aqua quae sic ab aequalitate, aer qui sic a circumferentia (*aerin* namque / graece,

⁴ proportiones correxit Dahan] portiones P

⁵ proportiones correxit Dahan, portiones P

⁶ consonantiam lexit Dahan, 9sonatia(m) P

⁷ (ve)l P, et lexit Dahan

⁸ phlegma] flecma P et Dahan

⁹ q(uid)lib(et) P, quolibet lexit Dahan

¹⁰ <non> addidi

¹¹ s(ed) P, scilicet lexit Dahan

latine circumferre dicitur), ignis qui¹² latinum est.

Tempora similiter quatuor: ver / quod sic appellatur a vernando, aestas ab aestu, autumnus ab autumnan/do (quod est lolligere), hiems ab *yemin* quod est comedere.

Eodem modo hu/mores quatuor: sanguis qui¹³ latinum est, phlegma¹⁴ quod¹⁵ interpretatur aquaticum, cholera / rubea quae latine est dicta rubeus humor, et cholera nigra quae niger / humor appellatur, unde melancholia dicitur (*melan*¹⁶ niger, *colon* hu/mor, unde *melancholia* niger humor).

Aetates secundum quosdam sex / sunt. (1) Et est prima infantea quae ab ortu cuiuslibet usque ad septimum annum / distenditur; sic dicta quoniam vix aut nunquam aliquis usque ad id aeta/tis expedire loquitur, sed balbutiendo nescit ad plenum verba forma/re. (2) Secunda pueritia, quae quintodecimo anno terminatur; dicta pu/eritia a *pure*¹⁷ id est custode, quia usque ad quintumdecimum annum / filii nobilium in custodia tenebantur. (3) Tertia adolescentia, / quae usque ad xxi annum procedens; sic appellatur a crescendo, quoniam / ad id temporis homo crescit in longum vel in altum. (4) Quarta iuventus, / quae xxx^{mo} ii^o vel iii^o anno finitur; sic dicta a iuvando, quoniam ab / hac aetate debet unusquisque patrem iuvando labore illius supporta/re. (5) Quinta est virilis aetas, quae ad quinquagesimum propagatur; et sic a for/titudine nominatur (illus enim aetatis status probatur firmior). |185| (6) Sexta / senectus, quae usque ad lxxx annum porrigitur; sic dicta a se/nescendo, id est deficiendo, quia ab illa incipit homo deficere et in mor/tis defectum vergere (ultra enim lxxx annum quantulumcumque vita ho/minis prolongetur, senium vel aetas decrepita dicitur, et nihil in ea est nisi / labor et dolor). [] Secundum alios quatuor sunt. (1) Et prima dividitur in du/as: in infantiam et pueritiam. (2) Secunda in adolescentiam¹⁸ et iuventutem; / unde dicit Salomon (*Ecc.* 11.9); “Laetare iuvenis in adolescentia tua”. (3) Tertia, / id est virilis aetas, mansit indivisa. (4) Quartam, id est virilem aetatem, / in senectutem et decrepitam aetatem.

Aer, ver, et sanguis, et / pueritia calida et humida complexione tenentur, eiusque / opposita (terra, autumnus, melancholia) virilis aetas, quare sese / nullatenus patiuntur. Verumtamen ad haec¹⁹ (ignis, cholera,

¹² q(ui) *P*, quod *lexit Dahan*

¹³ q(ui) *P*, quod *lexit Dahan*

¹⁴ phlegma] flecma *P et Dahan*

¹⁵ quod *lexit Dahan*, q(ui) *P*

¹⁶ mela(n) *P*, mela *lexit Dahan*

¹⁷ pure id est custode] dustode pure i(d est) et *transportanda indicavit P*

¹⁸ adolescentiam *lexit Dahan*, adlesc(e)ntia *P*

¹⁹ h(aec) *P*, hoc *lexit Dahan*

iuven/tus), aetas hinc aqua, secundo hiemps²⁰, phlegma, senectus; illinc / altrinsecus disposita eorum discordias concordando, inimici/tias etiam convertunt in amicitias.

Dicimus enim quoniam musica, quae / in corpore consideratur, perpenditur ex humoribus, ideo quod in his quali/tatibus dissociati, illis associantur²¹ vel ex moribus vel ex operatio/nibus, iuxta quae²² ad debitum finem diriguntur vel ab eodem privantur. |58ra|

Illa vero quae in anima alia in facultatibus, alia in viribus, alia in virtuti/bus. Facultatibus sunt vegetatio, sensus et ceterae potentiae a quibus anima / diversas suscipit appellationes. Vires sunt rationabilitas, ira, concupiscentia. / Virtutes prudentia, fortitudo, ustitia, temperantia.

Quae porro / in comparatione utriusque intelligitur, alia in victu, alia in vestitu, / alia in aedificiis reperitur. De qua Lucanus (II.380-391) legitur commendasse Ca/tonem, qui nec in victu nec in vestitu modestiae fines egres/sus est.

Instrumentalis alia metrica, alia rithmica, alia meli/ca.

Metria est quae |186| certa pedum dimensione astringitur.

Rithemica²³ / quae certis syllabarum distinguitur numeris. Has quidam instrumentales / esse abnegavit. Ad quod dicimus quoniam, etsi instrumentis²⁴ artificialibus / non celebrentur, idcirco non minus instrumentales approbantur / utpote quae naturalibus, id est novem vocis instrumentis, exercentur, quae sunt / duo pulmones, plectrum linguae, cavum gutturis, quatuor / principales dentes²⁵, coniunctio duorum labiorum. Inde est quod a poe/tis²⁶ novem Musae conflictae sunt, quibus Mercurium praefecerunt et / Mercurio et Musis Apollinem. Tamen a quodam dictum est: / “Musas dicit Stilbon Archas, anteit Apollo.

Melica quae / in melodiis consideratur. Sic appellata a graeco quod est *melos*²⁷ id est dul/ce. Et hoc idem est quod harmonia. Est autem harmonia discordium vo/cum concordia. Et haec separatur in diatonicam, cromaticam, et enarmonicam. Diatonica constat ex duobus tonis et semitonio. / Cromatica ex tritonio et duobus semitonii. Enarmo/nica ex ditono et diesi. Diesis autem est minor pars lima/tis, id est minoris

²⁰ hiemps] ye(m)ps *P* et *Dahan*

²¹ associantur] assotia(ont)ur *P*, assotiantur *lexit Dahan*

²² que *lexit Dahan*, q(uem)(?) *P*

²³ Rithmica] Reithmica *a.c. P*

²⁴ instrumentis corredit *Dahan*, inst(ur)m(en)tib(us) *P*

²⁵ de(n)tes] p(ar)tes *a.c. P*

²⁶ poetis *lexit Dahan*, po(e/tis) *P*

²⁷ melos *lexit Dahan*, mel' *P*

semitonii. Diatonicae sunt viii²⁸ modi: auten/tus protus, plaga proti, autentus duterus, plaga deuteri, / autentus tritus, plaga triti, autentus tetrardus, plaga tetrica. Est autem musicae effectus ammirabilis. Legitur enim quod enarmonica suis strepitibus facile furorem excitat, et melodiis pacen / furentibus et tranquillitatem infert. Unde etiam in bellis diversa / sunt genera cornuum. Quaedam excitativa et non pulsiva ut sunt / tubae et huiusmodi, quaedam sedativa et repulsiva ut sunt litui. / Cromaticae vero tanta est efficacia quod cito dissoluit aliquem / et cito in libidinem tahit praecipitem. Haec autem Lacedomones ex/perti sunt, qui quemdam musicum ut libros suos erudiret advo/cantes, ipsum postea exilio deputaverunt, nimirum quoddam²⁹ / melos mentibus eorum intimatum suavitate sua |187| illos instantum / demulserat quod soli laciviae, solis lenociniis viverent attenti. /

Isti ergo, qui scientiam sic prima fronte collocant divisionis, eloquen/tiam a sapientia separant et aliam esse iudicant. Quod auctorita/tibus et rationibus nitimur probare. Auctoritatibus, ut Catonis (*Disticha Catonis* I.10): / “Sermo datur cunctis, animi sapientia paucis”; et Salustii, qui vo/lens Catilinae personam contaminare³⁰ et ad coniurationem idoneam / ostendere, dixit (*De coniuratione Catilinae* V.5): “Inerat ei parum sapientiae, sed multum eloquentiae”; et Tullii, qui in Rheticis dixit (*De inv.* I.1): “Sapientia sine eloquentia parum / prodest, eloquentia sine sapientia multum obest”. His itaque aucto|58rb|rita`ti`bus, quibus videntur divisa³¹ esse, addunt rationes, dicentes quod, si constaret / eloquentiam sapientiam esse, quicumque grammaticae susciperet appellationem, et sapientiae. / Multos autem videmus et scimus grammaticos, quos non audemus nec debemus / censere ph(ilosopho)s. Et idem in dialectico contingit et in rhetorico. Quare constat eloquen/tiam nihil spectare ad sapientiam. Auctoritates et rationes satis facile ab auctoribus huius³² sententiae exponentur. Nam di/cunt in auctoribus multotiens accipi <eloquentiam>³³ pro garrulitate, et sa/pientiam pro vitae honestate.

Alii videntes hominem compactum dupli/ci substantia, corpore videlicet et anima, intellexerunt quaedam necessaria esse cor/pori, quaedam animae, quaedam conservationi utriusque. Ad triplicem itaque con/servationem triplex scientia reperta est. Physica ad tutelam corporis,

²⁸ viii correxit Dahan, vii^{te(m)} P

²⁹ quoddam correxit Dahan, q(uen)da(m) P

³⁰ 9taminare P, contemnere correxit Dahan

³¹ diuisa P, diuersa correxit Dahan

³² huius + [eloquentie] P

³³ <eloquentiam> addidit Dahan

quae agit / de naturis; theologica ad praesidium animae, quae vitiorum fugam praedicat / et virtutum appetitum; scientia legum, quae dictando iustitiam res / exteriores protegit et cuncta coniunctioni corporis et animae necessaria. Ad istas / tres sicientias paratae sunt tanquam quaedam viae .vii. liberales artes, quae in / trivio et quadruvio continentur. Grammatica, dialectica, rethorica dictae / trivium quasi tres viae et triplex accessus ad praedictas scientias. Arithmetica, musica, geometria, astronomia dictae quadruvium simili /|188| ratione. Nullus³⁴ enim perfectionem illius triplicis sapientiae potest attingere / nisi in his .vii. prius exstiterit perfectus.

Differt autem scientia ab arte, quoniam / ars est collectio praeceptorum quibus ad aliquid faciendum facilius quam per / naturam informamur, scientia autem est rerum cognitio cum certa ratione quare / ita sit. Sic itaque scientiae ab artibus differunt.

Artes vero istae dicuntur libera/les, quoniam animum a curis liberum reddunt, vel quia animum a curis / liberum exigunt, vel quia soli liberi ad disciplinam istarum artium per/mittebantur accedere.

Et dicuntur liberales ad differentiam mechanicarum / artium, quarum disciplinam istarum artium per/mittebantur accedere. Et dicuntur liberales ad differentiam mechanicarum / artium, quarum disciplinam tam nobiles quam ignobiles tam liberos quam ser/vos admittebant. Dicuntur autem mechanicae quasi adulterinae, id est libera/lium imitatrixes; vel mechanicae a deteriore parte studenditum in se, / id est ab ignobilibus vel adulteris quos recipiunt.

Sunt autem mechanicae / .vii. quemadmodum et liberales: lanifitium, venatio, navigatio, medici/na, agricultura, armatura, et pictura. Quarum inventores propter nimiam / ipsorum commoditatem tantae reverentiae habitu sunt. Quod cum diis / numerati reperiuntur (nempe in rei veritate homines fuerunt, sed / istas artes adinveniendo multam mundo utilitatem contulerunt), / ideo dii computati sunt. Unde Minerva, quae prima lanam carpere et / inde³⁵ fila ducere et pannorum usum habere docuit, lanifitio tanquam dea / praeesse aestimabatur. Diana et Venus venationi, cuius inventrices dicuntur; |189| inde /³⁶ est quod in auctoribus <Venus>³⁷ saepe sed Diana saepissime speciem venatoris³⁸ / induit, cum vocis et oris reverentia³⁹ divini⁴⁰. Neptunus navigationi, / quoniam primus auxilio

³⁴ Nullus corredit Dahan, Nulli(us) P

³⁵ in(de) P, legi nequebat et ideo omisit Dahan

³⁶ Inde / + [Inde] P

³⁷ <venus> ddidit Dahan

³⁸ uenatoris corredit Dahan, uenatio(n)is P

³⁹ reverentia lectio incerta, reua'ntia P, reverentia Fr. Alessio, reverentia Dahan

⁴⁰ diuinj lexit P, diutius Fr. Alessio, diurni(?) Dahan

navis temeravit mare, quapropter praesul aquarum extitis/se⁴¹ legitur.
Medicinae Appolo et Esculapius. Agriculturae Ceres, armaturae /
Vulcanus atque picturae.

Et artes liberales habent propria el(ement)a, quibus dubia
unius/cuiusque fidem habeant. Grammatica⁴² rationes; dialectica per se
nota et maximas / propositiones; rhetorica locos communes et generales;
arithmetica et musi/ca antxiomata; geometria et astronomia thoreumata.

Isti autem |58va] sic faciendo distinctiones: artibus et s(cien)tiis
ph(ilosoph)iam applicuerunt. /

Hos autem dicimus ph(ilosoph)iam in .iiii^{or}. partibus consummari: in
physica⁴³, quae / genuina sive naturalis appellatur; ethica, quae moralis;
theorica, quae / rationalis; et theologia, cuius vocabulum ob dignitatem
graece linguae / et eorum de quibus agit inmutatum permansit. Sunt
etenim tres lin/guae principales, Hebrea, Graeca, et Latina. Est autem
Hebrea dignior, / vel quia prima fuit, vel quia ipsa in confusione sola
remansit, vel quia ea / sola puer aliquis per se sine doctrina naturaliter
loqueretur. Graeca / ditior, quoniam maxima sufficit verborum
inundatione. Latina quantum facili/or tantum variatur verborum inopia.
Ideoque ad ipsius comparationem Graeca di/gnior⁴⁴ nominatur.

* * * * *

¶ Astronomia est scientia speculandi motus planetarum⁴⁵ / ad
cognoscendos |190| eorum effectus. Et dividitur in gromonicam, id est
com/putativam; et matimathicam, id est fallacem et vanam. Gnomo est /
quidam stilus ferreus, qui stat in fundo horologii, ad cuius umbram ho/re
distinguntur et supputantur, a quo illa astronomina dicitur gno/monica.
Quae spectat ad horas et consistit in iuditio horarum. Ma/thematica
dicitur ea quae consistit in imaginibus, sic a vanitate ap/pellata. Fallunt
enim saepissime qui sic operantur et falluntur. Et dicitur / astronomia
quasi scientia de regulis astrorum. *Nomos* enim regula interpretatur.
Dif/fert ab astrologia. Nam astrologia est scientia perpendens motus
astrorum / prout videntur, sive ita hoc sit sive non sit. Quae in duo
dividitur, / ut est de ortu solis et occasu et de elevatione et depressione, de /
augmento lunae et decremento⁴⁶, et in fabulosam, ut ea quae soli esse

⁴¹ extitisse correxi, extisti^s/se *P et Dahan*

⁴² Grammatica rationes] R(ati)ones g(ra)matica et transportanda indicavit *P*, rationes
gramatica *Dahan*

⁴³ physica correxi, phisica(m) *P et Dahan*

⁴⁴ dignior Lexit *Dahan*, dig/gnior *P*

⁴⁵ planetarum correxi, planatar(um) *P et Dahan*

⁴⁶ decremento correxit *Dahan*, d(e)t(ri)m(en)to *P*

currum / designat. Dicta astrologia quasi sermo de astris.

¶ Respublica / est aggregatio rerum, inter quas sunt quaedam imperantes, quaedam agen/tes, quaedam obtemperantes⁴⁷. Dicitur autem fuisse inventa ad exemplar / et imaginem sensilis mundi et microcosmi, id est minoris mundi, / scilicet hominis, a Moyse quidem primitus constituta; consequenter a Socrate, Platonis p[re]ceptore, adumbrata; ad ultimum ab ipso Platone confirmata. / Attendamus igitur mundi utriusque⁴⁸ dispositionem, ut quemadmodum sit disponenda / nostra res publica intelligere valeamus.

Sunt itaque in mundo⁴⁹ sen/sili quaedam imperantia, quaedam agentia, quaedam obtemperantia. Imperantia dicuntur tres hypostates: pater et filius et spiritus sanctus. Quarum nutu omnia / fiunt, quarum imperio nulla praetereunt. Haec tria super omnia locum in mun/do habere dicuntur sensili, cum non loco quae ubique sunt, sed dignitate / super omnia collocata credantur. Subsequenti loco consistunt agentia / signa, scilicet et planetae et duo superiora el(ement)a, quorum amminicul[us] et officio / cuncta terrena amministrantur. Tertio loco et inferiori subsidunt / aqua et terra, quae aliis obtemperare dicuntur. Alia enim agunt⁵⁰ et haec pa/tiuntur. Unde duo superiora, aer et ignis, masculino genere, ista fe/minino declinantur.

In microcosmos eodem modo quaedam imperare, quae/dam agere, alia |191| obtemperare inveniuntur. Imperantia sunt sapientia / et sui comitatus: ingenium, ratio, et memoria. Et haec sibi locum in / superiori parte elegerunt. Cerebrum namque sedes est sapientiae, quod in tres / cellulas distinguitur. Earum prima fantastica appellatur sive in/genialis, et est calida et sicca congrua cholericæ complexioni. Unde choleric[i] / facile percipiunt⁵¹, sed nisi melancholia aliquantulum firmantur, oblivi/oni percepta facilius tradunt. Ingenium namque est vis facile per/cipiendi, quod⁵² primam obtinet cellulam. Secunda logistica sive rationalis / consequitur, et raitoni appropiat. Est enim calida et humida, competens sanguineis, |58vb| quoniam maxime discretionis sunt. Ratio namque est vis facile discernendi perce/pta. Tertia dicitur memorialis, frigida et sicca, ideoque⁵³ melancholicis familiaris. Ipsi etenim multae sunt tenacitatis. In ista vero dicitur esse / quidam folliculus, habens os quod modo clauditur,

⁴⁷ obtemp(er)antes] ob[s]temp(er)antes a.c. P

⁴⁸ utriusque *lexit Dahan*, ut(ri)sq(ue) P

⁴⁹ mundo *lexit Dahan*, mudo P

⁵⁰ agunt & (?) P, agunt *lexit Dahan*

⁵¹ percipiunt *lexit Dahan*, p(er)cipiunt() P

⁵² q(uod) P, que *lexit Dahan*

⁵³ ideoque *lexit Dahan*, idq(ue) P

modo aperitur. Aperitur ut percipi/at, clauditur ut firmiter memoriae commendet. Memoria est firma / perceptio mente cognitorum.

Secundo loco in corde mansitant animo/sitas, fortitudo, et huiusmodi quae agere dicuntur. Est autem cor factum ad / modum pomii⁵⁴ punci in superiori parte apertum. Unde si cui vulnus ab / illa parte cordis inferatur, evadere potest⁵⁵; sed si ex alia, minime. / Hoc autem physicum est, et saepissime probatum.

Tertio loco in lumbis sedem / suam posuit volunptas et concupiscentia. Unde dominus Iesus / praedicans continentiam a digniori sexu inchoavit, dicens (*Luc. 12.35*): / “Sint lumbi verstri praecincti etc”. Masculini namque virtus in lumbis est, / feminae in umbilico. Unde dominus ad Satan in *job* (40.11): “Virtus eius in lumbis eius et fortitudo illius in umbilico ventris eius”.

Istorum quaedam / similiter imperant, quaedam agunt, alia obtemperant, quoniam quod / sapientia tanquam imperando per ingenium percipit, perceptum ratione diser/nit, discretum memoriae commendat. Haec animositati committit, animosi/tas agendum suscipit, voluntas vero seu obtemperans amplexatur, / concupiscentia patitur. |192|

Ad istorum itaque imitationem Moyses, cui dominus / rerum exemplaria ostendit, suam rem p(ublicam) stabilivit, Iude/orum populum in tres partes distribuens: in senatores, milites, pa/stores. Senatores dicti sunt quorum vicem clerici nunc op/tinent, eisque Moyses tradidit imperium. Dignum namque sibi / visum est ut qui praesunt aliis ratione et preeissent dominatione. / Ita tamen quod nec ambitu nec cupiditate dominandi sed pietatis / affectu et beneficio providendi, istos Moyses soli sapientiae / vacare, per quam suae rei publicae⁵⁶ consulerent, et loca editiora / et sine strepitu preecepit mansitare. Militibus apientiae et animosita(ti) sua studia inpendere, ut per sapientiam quid civibus, quid hosti/bus deberent intelligentes, per a`ni`mositatem cives alerent, hostes / procularent⁵⁷. Istis loca mediocria et turribus vicina, utpote / iuventuti bellis destinate habitare mandatum est. Pasto/res omnes dicti sunt, indifferenter omnes praeter senatores et mi/lites, qui non promiscue sed differenter⁵⁸ secundum diversitatem officiorum sub/urbia undique occupaverunt. Istis etiam⁵⁹ terra promissionis sor/tita fuisse perhibetur, concessis primitiis et decimis seniori/bus unde viverent et assignatis certis redditibus unde milites vi/verent. Ideoque et hi et illi in partitione exsortes exstiterunt. /

⁵⁴ pomii punici correxit *Dahan*, pomipunci *P*

⁵⁵ pot(est) *P*, postet lexit *Dahan*

⁵⁶ publicae] puplice *P*

⁵⁷ procularent correxit *Dahan*, p(ro)ulfarent *P*

⁵⁸ differenter lexit *Dahan*, diffent(er) *P*

⁵⁹ (et)(iam) *P*, in lexit *Dahan*

Mundus⁶⁰ distribuitur in graecos, latinos, barbaros. Hii / in regiones, quae in nationes separantur, nationes in classica, clas/sica in familias, familiae in diversas consanguinitatis lineas. In his / omnibus est discretio sexum, diversitas dignitatum, officiorum, con/ditionum, aetatum, et aliorum huiusmodi. Reverentia vero et dilectio / exibenda est omnibus secundum maioritatem et paritatem, attenta / singulorum ratione iuxta quam excedentia et excessa reperiuntur. /

¶ Locutio et silentium quandoque cum ratione fiunt, quandoque sine / ratione. Locutio dicitur rationabilis quae fit cum est nec fit⁶¹ cum non est / loquendum; irrationabilis quae fit cum est et cum non est loquendum. Eodem modo silentium aliud rationabile, aliud temerarium. Rationabile, |59r| si dicitur silere cum est nec tacere cum non est tacendum, unde: “Proximus ille deo est qui scit ratione / tacere (*Disticha Catonis I.3*)”; temerarium silentium est quod cum est et cum non est tacendum⁶² tenetur. Quod praedi/cabant quidam haeretici, digitum ori superponendo⁶³ et tanquam palum usque ad / nasum dirigendo, perpetuam taciturnitatem indicentes, hanc etiam rationem / in confirmatione suae temeritatis adducentes, quod quemadmodum si homo non pec/caret, locutio locum non haberet, nimirum sibi mutuo corda loquerentur, et sic / per⁶⁴ aevum esset silentium, ita et modo esse debet. Qui dicti fuerunt Passalorin/chitae, a graeco quod est *rinchoc* id est nasus |193| et *palo* scilicet digitum, in modum pali / naso dirigentes; melius autem dactilorinchitae dicerentur. /

¶ Terternas ter gerarchiae esse in ecclesia a Dionysio dictae sunt. Dividitur / namque ecclesia in duas partes: in eam quae cum deo in caelis regnat, et in eam quae ad/huc triunphatura in terris militat. Illa vero quae in caelis adhuc cum deo [militat]⁶⁵ / regnat, ab ipso in terte`r`nas descendit et defluit gerarchias: Seraphym, / Cherubin, <Throni>⁶⁶, Potestates, Principatus, Dominationes⁶⁷, Virtutes, Angeli, Archangelii. Illa autem quae in terris adhuc regnatura dimicat, in biternas gerarchias / dividitur, quae geminis lateribus et a domino papa locum, qui rex fuit et sacerdos, / optinente dirimantur, ita tamen quod litterati dextrum, laici sinistrum latus / teneant. Et sciendum quod infimus gradus litteratorum et clericorum

⁶⁰ Mundus *lexit Dahan*, Mumdus(!) P

⁶¹ fit *lexi*, fit seu fic P, sic *lexit Dahan*

⁶² tac(e)nd(um) tenet(ur). q(uo)d P, tacendum. Tenetur quod *lexit Dahan*

⁶³ sup(er)ponendo P, supponendo *lexit Dahan*

⁶⁴ p(er) euu(m) P, pereuum *lexit Dahan*

⁶⁵ militat P et *Dahan*, expungendum censeo

⁶⁶ <Throni> addidi

⁶⁷ Dominationes *lexit Dahan*, domat(i)ones P

dignior est supre/mo gradu laicorum. Sic autem descendunt: primum locum tenet dominus papa, a quo / dextro latere dimittuntur patriarchae, cardinales et primates, archiepiscopi, / episcopi, sacerdotes, diaconi, subdiaconi, acolythi, ut in his exorchistae et ceteri / intelligantur; sinistro autem latere primo loco senatores⁶⁸, imperatores, reges, / duces, demum consules, principes, et barones, demum milites et pastores, / sic ut in pastoribus omnes artifices intelligantur. Ad hos omnes regendos, pro/tegendas, geminis decoratur insignibus, geminis etiam gladiis munitur, / materiali scilicet et supirituali gladio. Sed quoniam turpe est suspendere latrones et ecclesia / abhorret exoculare et truncare pedes et cetera quae fiunt inter homines / ad conservandam iustitiam et ad retinendum vinculum humanae societatis, / ceptrum et materialem gladium imperatoribus <et>⁶⁹ regibus <tribuit>⁷⁰. Unde patet ipsos esse / carnifices ecclesiae. Sibi autem virgam pastoralem et spiritualem gladium re/tinuit, ut sic curam animarum, reges vero et imperatores gererent corporum. /

Quod autem terterne ter gerarchiae sunt, hoc innuitur quod in fide trinitatis / solidi esse debemus. /

⁶⁸ senatores *P, om. Dahan*

⁶⁹ <et> addidi

⁷⁰ <tribuit> addidit *Dahan*